

שמואל הספרי

30.06.20

לכל מאן דבעי

שמי שמואל הספרי, אני תסריטאי ובמאי וברצוני להמליץ על מר צחי סמייה. במהלך כתיבת הסדרה "פולישוק" והסדרה הפוליטית החדשה "מותק בול באמצע" ערכתי תחקיר עמוק ומקיף על עבודת משרדי הממשלה ועבודת הכנסת. מורה הדרך שלי, האיש שליווה והדריך אותי בנבכי הפוליטיקה הישראלית ומיפה לי את הרחובות הראשיים והסמטאות האחוריות של בית הנבחרים הישראלי היה צחי סמייה.

צחי סמייה הגיע לכנסת ב 1996 ומאז הוא נוכח ופועל בה ברצף, יום יום, עד שרבים מכנים אותו חבר הכנסת ה-121. הוא מכיר מקרוב מאד את הנפשות הפועלות ואת תקנוני הכנסת, בקי מאין כמוהו בתהליכי החקיקה ודרכי הפעולה, יודע להנחות מה צריך לעשות ולא פחות חשוב – לייצג מה רצוי לא לעשות. צחי סמייה נושא איתו נסיון עצום וידע מקצועי שלא יסולא בפז עם זיכרון ארגוני שאין לאחרים – הוא נחשב ל"גוגל של הכנסת".

במהלך התחקיר הגדול שלי שאלתי אותו מאות שאלות מורכבות ותמיד זכיתי לתשובה מיידית עם המסמכים הנלווים ועם לינקים לכתבות ומאמרים רלוונטיים – ולא משנה באיזו שעה פניתי. מעולם לא ענה לי תשובה מופרכת ומעולם לא השאיר שאלה בלי פתרון.

המזג הטוב והשקט של צחי סמייה יחד עם הסבלנות ועם ההומור העדין בו ניחן מצליחים להפוך את הג'ונגל הפוליטי המפחיד של הכנסת למקום הגיוני יותר – הוא מצליח לקדם הליכים ולייצר קואליציות בין ח"כים משני עברי המתרס לטובת העניין למענו הוא עובד.

במהלך התחקיר שערכתי בכנסת נפגשתי עם עשרות ח"כים מהקואליציה והאופוזיציה – כולם מכירים אותו, כולם מעריכים אותו וכולם מסתייעים בחכמתו וקשריו.

והכי חשוב – הוא מה"טובים".

בברכה, שמואל הספרי